



# VIDGADE VYER

Information om kurser och lärare VT25

## INNEHÅLL

Kurser... s. 2-9

Lärare... s. 10-18



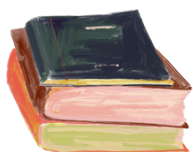
# KURSER



## AKTUELL ORIENTERING

I kursen pratar vi om aktuella händelser i vår närhet och i omvärlden. Vi plockar upp det vi ser i nyhetsflödet och fördjupar oss och ger bakgrund till det vi ser i medierna. Tillsammans försöker vi göra världen och samtiden lite mer begriplig.

**Lärare** Hanna Claesson



## ATT TÄNKA OCH TALA OM LITTERAUR

I kursen presenteras olika sätt att analysera litterära verk. Kursen ges både på distans och på plats.

**Lärare** Torsten Rönnerstrand



## BOKCIRKEL

Detta är bokcirkeln du alltid drömt om! Vi läser skönlitteratur från olika epoker, författare, och delar världen. Tillsammans väljer vi böcker efter intresse och nyfikenhet. Det kan bli allt från klassiker till nysläpp. När vi träffas fikar vi och pratar om det vi läst.

**Lärare** Hanna Claesson & Ville Erdedi



## BROTT & STRAFF

I denna studiecirkel pratar vi både om hur rättsväsendet fungerar - vad är tex. processrätt och hur jobbar en åklagare? Vi lyfter både dagsaktuella fall och berömda fall som fått stor medial uppmärksamhet. Träffarna är interaktiva och samtalsbaserade - alla är med och bidrar!

Studiecirkel, max 20 deltagare.

**Cirkelledare** Per Lind

# KURSER



## CENTRALEUROPA RUNT

I denna kurs fokuserar vi på Centraleuropa. Vi tar oss runt i länderna kring Europas hjärta och tar reda på mer om historia, språk, kultur och hur länderna utvecklats i modern tid.

**Lärare** Karl-Heinz Schneider



## ENGELSKA

På den här kursen tränar vi engelska språket och samtliga förmågor. Vi övar grammatik, läser, lyssnar, skriver och testar oss på enklare samtal. Kursen passar den som inte använt engelska på länge och som behöver friska upp minnet, men den passar också den mer avancerade språkaren.

**Lärare** Iani Hoff



## ENGELSK KONVERSATION - LÅNGSAM

Precis som det låter - på den här kursen tränar vi på att samtala och kommunicera på engelska. Fokus är helt på det muntliga. Att kursen heter "långsam" betyder att den passar den som inte talat så mycket engelska på senaste och som behöver träna på samtal i en långsammare takt.

**Lärare** Iani Hoff

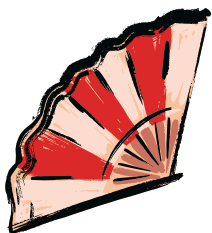


## ENGELSK KONVERSATION - SNABB

I den här kursen fokuserar vi helt på det muntliga och samtalet på engelska. Kursen passar den som är lite mer van vid att prata engelska och som kan hänga med i ett något snabbare tempo - till exempel diskussioner om sådant som händer i den engelskspråkiga världen.

**Lärare** Kristina Svensson

# KURSER



## FLAMENCO FÖR NYBÖRJARE

Flamencodans med fokus på Sevillanas, en populär dans som kommer från Sevilla, Spanien. Genom Sevillanas kommer vi att jobba med kroppen på ett mjukt sätt där rörelserna bidrar till att öka vårt välmående på ett festligt sätt. Så syftet är att må bra och ha det roligt! Vi kommer att jobba med kroppsställning, musik, kultur och rörelse/dans.

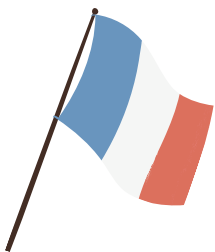
**Lärare** Marta Ruz



## FRANSKA FÖR NYBÖRJARE

Vi går igenom grunderna i franska. Kursen passar dig som aldrig läst franska tidigare. Vi lär oss grundläggande grammatik, vokabulär och enklare fraser och meningar.

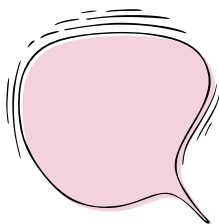
**Lärare** Iani Hoff



## FRANSKA FÖR FORTSÄTTARE

Denna kurs passar dig som läst franska tidigare, tex. Franska för nybörjare eller en grundkurs någon annanstans. I kursen utvecklar vi grammatiken och ordförrådet och försöker oss på något mer avancerad kommunikation.

**Lärare** Iani Hoff



## FRANSK KONVERSATION

Välj Fransk konversation om du vill fokusera mest på det muntliga samtalet. Fransk konversation går att kombinera med nybörjar- eller fortsättarkursen i franska.

**Lärare** Iani Hoff



## HISTORIEN BAKOM GAMLA TESTAMENTET

I kursen fokuserar vi på Gamla testamentet - dess ursprung, vad den lär ut, och hur den har kunnat sprida sig. Kursen ges endast på distans.

**Lärare** Emanuel Sennerstrand



# KURSER

## ITALIEN RUNT

I kursen "Italien runt" reser vi från Dolomiternas taggiga toppar till Siciliens doftande citruslundar; vi besöker gondolbyggerier i Venedig, "äter" på lokal trattoria i Florens, förundras över skattkammaren i den Helige Januarius domkyrka i Neapel, följer med på vildhästsafari i Ligurien och besöker grottbostäderna i staden Matera. Om du är intresserad av landet Italien och inte har varit med tidigare på Kristinas rundresa i landets 20 regioner är du varmt välkommen att följa med.

**Lärare** Kristina Svensson

## ITALIENSKA FÖR NYBÖRJARE

Vi lär oss grunderna i det italienska språket genom att gå igenom olika händelser, situationer och platser. Vi tittar både på den ordagranna översättningen av ord och fraser och själva betydelsen på svenska. Vi lär oss uttalet och tränar oss på att prata med varandra med korta konversationsövningar.

**Lärare** Kristina Svensson

## ITALIENSK KONVERSATION

Här krävs lite förkunskaper i italienska. Vi utgår från ett läromedel, läser noveller och diskuterar kulturella och sociala företeelser i Italien. I detta bakar vi in grammatik och det skriftliga. Välkommen om du vill damma av en avsmnad skolitalienska eller har lärt dig lite vardagsfraser i Italien och vill bygga på med lite mer.

**Lärare** Kristina Svensson

## KATOLSKA KYRKANS TRO, LIV OCH LÄRA

Kursen handlar om det som ni vill veta om Katolska kyrkan. Det kan handla om Sakramenten, Jungfru Maria, hur Sverige blev katolskt och varför vi inte längre är katoliker. Vi pratar om vad ett kloster egentligen är, om helgon är halvgudar, och vad påven egentligen gör. Vad är typiskt för katolicismen, måste man verkligen bikta sig och hur kommer det sig egentligen att prästerna inte får gifta sig? Inga förkunskaper krävs - bara en stor portion nyfikenhet.

**Lärare** Kristina Svensson



# KURSER



## KULTURBESÖK

Vi brukar ses i matsalen vid första tillfället för brainstorming kring tänkbara kulturbesök och här sätter endast fantasin gränser. Därefter försöker vi uppfylla allas önskningar så gott det går. Det kan handla om allt från museer och hotellbesök till restaurangskolan eller en vandring i Mölndals Kvarnby.

**Lärare** Henrik Enby



## KÖRSÅNG

Precis som det låter - vi sjunger i kör! Detta passar både den rutinerade sångfågeln och nybörjaren. Ingen prestige, inga krav, bara en rolig och lustfylld stund att få använda stämman.

**Lärare** Helena Hellman



## LITTERATUR OCH HISTORIA

Vi lär oss om människans historia som den beskrivs genom skönlitteraturen. Kursen ges både på plats och på distans.

**Lärare** Torsten Rönnerstrand



## LUSTEN ATT LÄSA - POESI

I kursen läser vi poesi tillsammans och samtalar om våra tankar och intryck. Vi tar avstamp i några lokala, samtida göteborgspoeter och därefter anpassas innehållet efter deltagarnas önskemål. Vid första tillfället tar jag gärna emot förslag på texter och poeter att läsa.

**Lärare** Kajsa Jansson Ribbestål

# KURSER



## LUSTEN ATT LÄSA - PROSA

I kursen läser vi olika typer av prosatexter tillsammans och diskuterar därefter våra tankar och intryck. Vi startar med ett urval av noveller från Latinamerika, Asien och Afrika. Vidare har deltagarna stort inflytande över kursens innehåll. Vid första tillfället tar jag gärna emot önskemål om teman och författare.

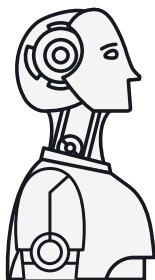
**Lärare** Kajsa Jansson Ribbestål



## MODERNA SAMHÄLLSFENOMEN

En kurs med fokus på vad som präglar samt präglas av det nutida samhället. Exempelvis diskuterar vi internet, sociala medier, digital teknik, AI, självkörande bilar och automatisering för att nämna några ämnen! Vidare diskuterar vi dessa ämnens påverkan på oss människor och vår planet.

**Lärare** Ulf Stöckel



## MUSIKHISTORIA

På musikhistoriakursen reser vi i tid och rum. Finns det något snabbare sätt att kasta sig hit och dit genom århundradena än genom musiken? Men vi åker inte bara tidsmaskin: med nyfikenheten som ledstjärna vi upptäcker hur och varför musiken kommit till, vi lär oss om olika instrument, vi lyssnar på sångsolister, körer, ensembler...

**Lärare** Samuel Eriksson



## NORDISK MYTOLOGI

Asagudar, väsen, myter och människor - vad vet vi egentligen om fornnordisk folketro och vilket eko har den lämnat till eftervärlden? Varför har symbolismen bakom Tors hammare fått så stort genomslag i vår tid, och varför heter det Odinsplatsen? Detta och mycket mer undersöker vi i kursen Nordisk mytologi.

**Lärare** Allvar Vidén



# KURSER



## RELIGIONERNAS HISTORIA

Vi försöker greppa de olika världsreligionerna, lära sig om deras ursprung, vad de lär ut och vad det innebär att vara ansluten till en viss trosuppfattning. Vi granskar fakta, lärosatser och lär oss hur religionerna uppkommit och formats till att bli just en religion. Vi lär oss att sig skilja mellan subjektiv och objektiv bedömning av en religion, sambandet mellan lära och trosutövning samt mellan kultur och religion.

**Lärare** Marcin Szklarski



## ROMERSKA KEJSARE

Vad vet vi egentligen om romerska kejsare? Har det bevarats som passar in i vår idé om romarriket, eller finns det annat mindre storslaget att säga om denna era? I den här kursen försöker vi nysta i fakta och fiktion. Vi tittar även på vilken slags propaganda man använde under den här tiden och hur detta påverkat den historia som bevarats till oss i eftervärlden.

**Lärare** Alvar Vidén



## SHAKESPEARE OCH HANS DRAMER

En djupdykning i den ständigt aktuella allkonstnären med fokus på hans dramer. Vi läser och studerar några olika pjäser och diskuterar varför dessa fortfarande tilltalar oss, 400 år efter författarens död. Vi går också på teater och ser pjäser digitalt.

**Lärare** Helena Hellman

## SPANSKA NIVÅ 1-4

Här inspireras vi att lära oss mer om det spanska språket! Det ska vara roligt när vi träffas. Vi har fyra nivåer som bygger på varandra.

**Nivå 1:** För dig som är helt ny på spanska! Vi lär oss att förstå i både tal och skrift, och även hörförståelse i långsamt tempo.

**Nivå 2:** Målet med kursen är att uttrycka oss i både tal och skrift i enkel vardaglig spanska. Här börjar du att bygga upp ett ordförråd.

**Nivå 3 & 4:** Kurser i spanska som inte bara handlar om språket utan också om att få lära känna livet och kulturen i den spanstalande världen.

Kom gärna och testa vilken nivå som passar dig!

**Lärare** Patricia Tey (nivå 1-4) och Helena Hellman (nivå 1-2)



# KURSER



## SPANSK KONVERSATION 1 & 2

Man behöver grundläggande spanskakunskaper för att delta. I undervisningen lär vi oss mycket om nutidsorientering, populärkultur och många andra intressanta ämnen, utifrån ett spansktalande perspektiv. Vi diskuterar nyhetsreportage, litterära texter, musik och mycket mer - på spanska så klart! Det finns två pass spansk konversation direkt efter varandra, det går bra att endast välja ett av passen men vi rekommenderar att man går på båda.

**Lärare** Monica Martinez Svensson



## STICK- OCH BOKCAFÉ

Välkommen till en trevlig atmosfär där vi jobbar med olika slags kreativa handarbeten (självklart med tillhörande fika). Det kan vara broderi, stickning, virkning men även andra slags pyssel och enklare måleri och teckning. Ofta får vi lyssna på högläsning samtidigt så att det blir riktigt mysigt och meditativt. Man kan ha med sig egna projekt om man vill, eller påbörja något nytt. Vi lär oss tillsammans och självklart kan man få handledning av mig (Maria). Inga förkunskaper krävs!

**Lärare** Maria Carlsson



## TYSKA FÖR NYBÖRJARE

Tyska för nybörjare utgår från deltagarnas förkunskaper och önskemål. Den aktuella kursen ligger på steg 2/A2.

**Lärare** Karl-Heinz Schneider

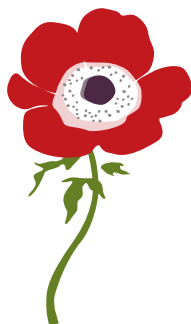


## TYSK KONVERSATION

Konversationskursen kan handla om dagsaktuella teman såväl som allmänmännliga frågor, gärna i jämförelse mellan Tyskland och Sverige. Samtalen utgår alltid från deltagarnas egna erfarenheter.

**Lärare** Karl-Heinz Schneider

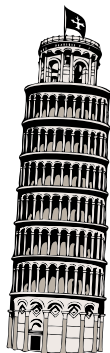
# KURSER



## UPPTÄCK ISRAEL

I kursen Upptäck Israel försöker vi ta ett brett grepp om det landområde som vi idag känner som Israel. Deltagarna får en introduktion till områdets historia, från Abraham till nutid. Andra exempel på kunskapsområden är geografi, de största städerna, minoriteter, kyrkor i Jerusalem, de kristnas situation, kibbutzrörelsen, några israeliska författare m.m. Kursen ges endast på distans.

**Lärare** Emanuel Sennerstrand



## UPPTÄCK ITALIEN

Här upptäcker vi tillsammans landet Italien. Från norr till söder, från Antiken till nutid, från de många krigens våld och död till konstens och arkitekturens skönhet, från lokala folkspråk till modern standarditalienska, från trattoriornas pizzabitar till söndagsmenyer med sex rätter, från kontroversiella påvar till moderna (kanske lika kontroversiella) politiker... - ni önskar och jag försöker berätta och visa. Kursen ges både på plats och på distans.

**Lärare** Kristina Svensson



## UPPTÄCK SPANIEN

I kursen upptäcker vi Spanien tillsammans! Genom samtal och utbyte av erfarenheter, tar vi del och bidrar till ny kunskap och förståelse om spansk historia, kultur, samhälle, geografi och gastronomi. Kursen ges endast på distans.

**Lärare** Marta Ruz



## UPPTÄCK TYSKLAND

Upptäck Tyskland kan handla om de mest skilda ämnen från dagsaktuell politik och samhällsutveckling i de tysktalande länderna till geografi, historia, konst och kultur. Deltagarna bestämmer i hög grad över innehållet.

**Lärare** Karl-Heinz Schneider

# KURSER



## DEM SOM BESITTER TALET GÅVA?

Tillsammans undersöker vi vem som besitter talets gåva och varför. Vi studerar viktiga tal genom tiden och ser var i slagkraften ligger. Dessutom fördjupar vi oss i språk och stil, talar om kroppsspråk och kommunikationsprocesser och allt annat som hör retoriken till.

**Lärare** Helena Hellman



## 1900-TALET POPULÄRMUSIK

Kursens främsta fokus är att lyssna på musiken och därefter diskutera dess uppkomst. Vi försöker oss också på att förstå människorna bakom musiken. Vidare diskuterar vi vad som följer i dess framfart såsom, mode och attityder? Musikteori förekommer på en lekmananivå. Kanske skapar vi också spellistor till olika skolgemensamma aktiviteter.

**Lärare** Ulf Stöckel

# LÄRARE



Alvar Vidén

info@elisabet.se

En gång i tiden läste jag grekiska och hebreiska, med målet att fortsätta med teologi. Men sen kom arkeologin i vägen och jag var bland annat med och grävde upp en etruskisk småstad några mil utanför Rom. Otroligt spännande att vara med om, men svårt att försörja sig. Slutligen blev jag svenska och engelskalärare. På S:ta Elisabet hamnade jag för att en gammal kollega från Folkuniversitetet rekryterade mig. Italien är ett stort intresse och italienskan förde faktiskt mig och min fru samman en gång i tiden. Påta i jorden är också ett intresse jag har.

**Det bästa med folkhögskola?** Att det är en välkomnande plats och att jag får undervisa i alla möjliga konstiga och okonstiga ämnen.

**Kurser** Nordisk mytologi, Romerska kejsare



Emanuel  
Sennerstrand

emmanuel.sennerstrand@elisabet.se

Jag bor med min familj i Ekenässjön i Småland. Jag är teolog och har examen från Uppsala Universitet. Jag har tidigare varit lärare i bibelkunskap på LM Engströms gymnasium. Förutom kursen Upptäck Israel på Vidgade vyer är jag sedan 2018 även ansvarig för Studium Biblicum. Jag har också skrivit kommentarerna till Katolsk studiebibel som utkom på Veritas förlag 2022.

**Det bästa med folkhögskola?** Alla fina möten mellan människor i en miljö som är flexibel.

**Kurser** Upptäck Israel (distans), Historien bakom Gamla testamentet (distans)



Hanna Claesson

hanna.claesson@elisabet.se

Lärare i samhällskunskap och historia för gymnasiet sedan 2009, vidareutbildad i specialpedagogik och nu också folkhögskolelärare. Själv uppvuxen i ett folkbildningshem och har nu hittat tillbaka till en miljö som känns som hemma.

**Det bästa med folkhögskola?** Att människor tillsammans med andra får en chans att mötas, växa och hitta sin röst.

**Kurser** Aktuell orientering, Bokcirkel



# LÄRARE



Helena Hellman

helena.hellman@elisabet.se

Jag heter Helena Hellman och jag började arbeta på Sankta Elisabet höstterminen 2023. Dessförinnan har jag arbetat som gymnasielärare i över 20 år. Mina främsta ämnen är spanska, svenska och retorik och jag brinner för litteraturen och det goda samtalet.

**Det bästa med folkhögskola?** Folkhögskolan är en plats där vi lär oss med och av varandra genom samtal och trevlig samvaro.

**Kurser** Körsång, Shakespeare och hans dramer, Spanska 1 & 2, Vem besitter talets gåva?



Henrik Enby

henrik.enby@elisabet.se

Jag har jobbat på Sankta Elisabet sedan 2001 och undervisar i matematik och naturkunskap på Allmän kurs, och även här på Vidgade vyer. Jag är 60 år och har en son, Teodor som är 18 år och läser till kock. Lite fritidsintressen: Jag fuskar lite med naturmedicin och då främst homeopati. I mån av tid spelar jag även piano, gitarr och bas och då inte minst i skolans skolband där jag är den evige inhopparen vid vakanser.

**Det bästa med folkhögskola?** Den familjära stämningen och att det inte finns provhetsen som i andra skoluttyper. Här kan alla ta studierna i sin takt och de flesta blir till slut klara.

**Kurser** Kulturbesök



Iani Hoff

iani.hoff@elisabet.se

Jag är utbildad gymnasielärare i franska och engelska och har bland annat arbetat i Zimbabwe som engelsklärare i fyra år. De senaste tio åren har jag arbetat med de nationella proven i engelska och franska på Göteborgs Universitet. På fritiden gillar jag att skåda fågel och att njuta av kulturutbuden!

**Det bästa med folkhögskola?** Att man kan fortsätta att både utbilda och bilda sig oavsett hur det har sett ut tidigare i livet.

**Kurser** Engelska, Engelsk konversation - långam, Franska för nybörjare, Franska för fortsättare, Fransk konversation

# LÄRARE



**Kajsa Jansson  
Ribbestål**

kajsa.jansson@elisabet.se

Jag heter Kajsa Jansson Ribbestål och bor på Hisingen med min man och min dotter. Förutom att undervisa på Vidgade vyer är jag gymnasielärare i spanska, engelska och svenska som andraspråk. Jag skriver också poesi och på min fritid är jag gärna i skogarna omkring Bergslagen där jag är uppväxt.

**Det bästa med folkhögskola?** Folkhögskolan har varit enormt viktig för mig eftersom jag där fått chans att läsa både språk och internationellt utvecklingssamarbete. Nu läser jag dessutom en skrivarkurs på Angereds folkhögskola. Därför känns det extra bra att också få bidra genom att själv undervisa på Sankta Elisabet.

**Kurser** Lusten att läsa - poesi, Lusten att läsa - prosa



**Karl-Heinz  
Schneider**

karl-heinz.schneider@elisabet.se

Är född 1951 i Sydtysskland, gick åtta år i folkskola, sedan lärlingsutbildning i metallindustrin och påbörjad ingenjörsutbildning. Sedan blev det flytt till Sverige och lärarutbildning, vilket resulterat i 43 år som lärare i alla delar av det svenska skolsystemet - från grundskolan till universitetet - i ämnena tyska, historia och engelska. Fritidsintressen är litteratur, fiske och familjen.

**Det bästa med folkhögskola?** Den vänliga och tillåtande atmosfären samt deltagarnas nyfikenhet.

**Kurser** Centraleuropa runt, Tyska för nybörjare, Tysk konversation, Upptäck Tyskland.



**Kristina Svensson**

kristina.svensson@elisabet.se

Jag har arbetat vid universitet och vuxenutbildning i 29 år, de tre sista åren här på Sta Elisabet. Språk och humaniora är mina stora intressen - särskilt italienska. Som ung var jag bosatt i södra Italien under några år. Den yrkesmässigt mest givande perioden i mitt liv var när jag arbetade som svensklärare för flyktingar från världens hörn. En erfarenhet som har format mig på djupet.

**Det bästa med folkhögskola?** Mångfalden i de mänskliga mötena.

**Kurser** Engelsk konversation - snabb, Italien runt, Italienska för nybörjare, Italiensk konversation, Katolska kyrkans tro, liv och lära, Upptäck Italien

# LÄRARE



**Marcin Szklarski**

marcin.szklarski@elisabet.se

Efter drygt 18 år trivs jag fortfarande lika bra på Sankta Elisabets folkhögskola som jag gjorde när jag började på skolan. Just kursen Religionernas historia ligger mig varmt om hjärtat då det var den sista kursen som jag undervisade på Vidgade vyer innan jag blev rektor på heltid. Det kommer bli en fröjd att få undervisa den igen!

**Det bästa med folkhögskola?** Friheten, det fantastiska samtalsklimatet och närheten mellan idé och beslut.

**Kurser** Religionernas historia



**Maria Carlsson**

maria.carlsson@elisabet.se

Halvfinska, född och uppväxt i Göteborg men har sitt andra hem i Uganda - "närmare Gud kommer man inte". Alltid varit en kreativ människa som tycker om alla möjliga handarbeten - måleri, virkning, stickning och gör egna smycken. Jobbat i köket på Sta Elisabet sedan 2012 och hittas även i Bergsjö kyrka. Har själv läst flera kurser på folkhögskola.

**Det bästa med folkhögskola?** Det familjära och mötena mellan äldre och yngre, att de unga och de äldre kan dela med sig av de erfarenheter och livskunskaper som finns utanför skolämnenas ramar.

**Kurser** Stick- och bokcafé



**Marta Ruz**

marta.ruz@elisabet.se

Jag är lärare på skolans särskilda kurser (förutom Vidgade vyer även Starta eget och Språkspåret). Min bakgrund är inom entreprenörskap och affärsutveckling. Jag är ursprungligen från Spanien och tycker väldigt mycket om att dela med mig av mina erfarenheter och kunskaper över ett samtal med deltagarna. Jag undervisar i kursen Upptäck Spanien på Vidgade vyer.

**Det bästa med folkhögskola?** Mötet med deltagaren och att du som individ blir sedd, hörd och stöds i att utvecklas för att nå dina framtida mål och drömmar.

**Kurser** Upptäck Spanien (distans)

# LÄRARE



Monica Martinez  
Svensson

monica.martinez@elisabet.se

Ursprungligen kommer jag från Colima i Mexiko men jag bor i Göteborg sedan 16 år tillbaka, jag har man och två barn. På Sta Elisabet undervisar jag våra fantastiska deltagare i Spansk konversation, och jag driver även tre restauranger och ett hotell/värdshus. På min fritid dansar jag i en mexikansk folkdansgrupp som heter Mexicas. Jag älskar människor, musik och dans!

**Det bästa med folkhögskola?** De fantastiska och engagerade deltagarna samt de spännande ämnen vi upptäcker tillsammans.

**Kurser** Spansk konversation 1 & 2



Patricia Tey

patricia.tey@elisabet.se

Jag är ursprungligen från Cádiz, i Spanien, och mitt modersmål är sålunda spanska. Jag har undervisat spanska på Sankta Elisabet Folkhögskola sedan hösten 2017. Jag är mycket social och intresserad av människor, så jag älskar mitt jobb som lärare.

**Det bästa med folkhögskola?** Att lärare kan visa en tydlig närhet till deltagare, både som undervisningsledare men också som kamrat och medmänniska.

**Kurser** Spanska nivå 1-4



Per Lindh

per.lindh@elisabet.se

Jag arbetade som åklagare mellan 1977-2014 och har bland annat varit chefsåklagare vid riksenheten för polismål. Efter önskemål från kurskamrater och personal på skolan ger jag mig nu in i detta med att hålla i studiecirkel på temat brott och straff. Jag tycker om att segla och att vara vid mitt sommarställe på Stora Askerön; ibland försöker jag också hålla i en golfklubb. Jag och min fru har fyra barnbarn som vi umgås mycket med - vi är deras egna fritidsgård kan man säga.

**Det bästa med folkhögskola?** Som deltagare på folkhögskola har jag fått uppleva vilken otrolig plats det är - en plats för bildning, för möten, gemenskap, och för hälsan!

**Kurser** Brott & straff (studiecirkel)

# LÄRARE



Samuel Eriksson

samuel.eriksson@elisabet.se

Jag är sedan 10 år tillbaka musikdirektör i Kristus Konungens kyrka. Där leder jag körer och spelar orgel på gudstjänster och konserter. Mitt hjärta klappar starkt för allt brittiskt, detta märkts säkert både på det ena och andra sättet.

**Det bästa med folkhögskola?** Sankta Elisabets folkhögskola är en unik plats. Jag älskar den dynamik som finns och som skapas av blandningen av människor med de mest skiftande bakgrunder och åldrar.

**Kurser** Musikhistoria



Torsten  
Rönnerstrand

torsten.ronnerstrand@elisabet.se

Efter 30 år som universitetslärare arbetar jag som föreläsare, frilansjournalist och författare av populärvetenskapliga böcker, senast "Krisernas Grekland" och "Kärleksinvider i litteraturen". På Sankta Elisabet undervisar jag på kurserna Att tänka och tala om litteratur och Litteratur och historia.

**Det bästa med folkhögskola?** Friheten!

**Kurser** Att tänka och tala om litteratur, Litteratur och historia



Ulf Stöckel

ulf.stockel@elisabet.se

Behörig och undervisande lärare i Samhällskunskap, Historia, Religionskunskap samt Hållbar utveckling sedan 2005. Mina intresseområden förutom mina ämnen är populärkultur med främsta fokus på musik och film. Möten och samtal med människor om allt mellan himmel och jord utifrån samtiden och dåtiden är en viktig del i mitt yrkesliv.

**Det bästa med folkhögskola?** Att få vara med på en resa där människor i samklang med varandra växer både intellektuellt och individuellt.

**Kurser** 1900-talets populärmusik, Moderna samhällsfenomen



# LÄRARE



Ville Erdedi

ville.erededi@elisabet.se

Lärare i engelska och svenska som andraspråk, numera även folkhögskolelärare. Anställd på Sankta Elisabet sedan april 2024. Föräldrar från Balkan men född i Skåne. Jag har bott i London, Barcelona, och senast i Berlin i drygt fem år. Aktiverar gärna både muskler, empati och tankar. Är engagerad i sociala frågor och aktiv i rörelser som kämpar för demokrati och rättvisa. Lyfter skrot, skriver och läser, vandrar i naturen och umgås med vänner och familj. Älskar bibliotek och stora mataffärer.

**Det bästa med folkhögskola?** Att folkhögskolans pedagogik frigör tanken och perspektiven, att våga förändras.

**Kurser** Bokcirkel



# KONTAKTUPPGIFTER

Adress: Sten Sturegatan 1b, 411 39 Göteborg

Telefon: 073-699 18 88

E-post: [info@elisabet.se](mailto:info@elisabet.se)

Hemsida: [www.elisabet.se](http://www.elisabet.se)

